

b'aisteac ar fad an rud adúnao ag cruinniú na múin-
teoirí i ngailiúin. agus an rud ar glacaó leis le
bóta cé gur píor beag an breis a bí ann.

Is amlaio gur iarr múinteoirí as Condae an Éilín,
naé bfuil cliú nó mór air de tairbe Shailge, nó cúrsaí
aébeoána, go ndéanfaí ar siúl leis na h-áraithe a tís
ar foela insan teanga Shailge agus go mbeaó na foela
go léir mar a céile.

IS DÓIGE NAR CANAD ARIAM A LEICÉID DE RÁIMÉIS AG AON CRUINN-
NIÚ, AGUS IS DÓIGE NÁN GLAC MÓRÁN DE CRUINNÍÚ DE DÁOINE TUIS-
CÍONAÇA AN BÍE LENA LEICÉID DE RÚN ARIAM ROIME.

Níl mórán mífillead fágta sa bhearla anois, taréis atraithe na gcéadta bliain, ac mar sin féin. dá ndéantáí ar shúl le mífillead mar a d'iarr an rún amaibeach seo, ní aitheoifead duine ar bít bhearla, agus bead gnác bhearlóirí ar fead na mbliana, as iarraid an teanga nua a bead acu a cleachtad, rud a bead i bpad níos deacra acu ná mar a bead sé as foðlaimeoir an mífillead atá fágta a foðlaim agus a cleachtad.

B'aisteadh ar fad an saGas	ceann úr ar Roimh an Oireadais
ceanga a bheadh ann, ná m'féidir	sam am i láthair. B'féidir sur
ceanga a bheir ann. Gan doh in-	maire an ruo go bhrúil.

Ëus páipéar béarla amáin
 cuntas mór fada ar an rún seo.
 agus an dóige a scaitpí veimead
 ar fad a éir le gac uile inéillead
 insan tsean gaeilge. agus le
 taispeáint com mair agus a éir
 siad cad a bí rá ad acu. éir siad
 isteach an focal "Gaeilge" san
 áit a raib sé soiléir gur "Gail-
 taec" a bí i gceist, agus rinne
 siad seo fadhb insan cuntas a
 gur siad síos air.

1 ngac baile ó Leitibeann Anuas
o Ros na Cille éirinnig na slua-
ste ag fearnao páilte roim an
Aire Rialtais áitiúil, an tUasal
ó Bléime, T.O., agus roim a rún-
á párlaiminte, an tUasal Ó
Braonáin, T.O., ar a sgeao
uairt go fanaio imiúir an oll-
togháin. Cás líne pava gluaist-
án ar an deirt agus rinne iao a
omóráb isteaé ionsair na bailte
ar a mbéalac anuas. Le cois
a ngluaistean nuair a éuit an
oncaas bí mórsiúl paol tairs-
sgeac ionsair na bailte posta.
unne an tUasal Ó Bléime agus a
rúná párlaiminte móil beag ins
a bailte uilís agus tús, sib-
uifacas oo na doime a o'oiriú
o thian oifeatlaé sin le fianna
áil a éuit i réim anís. Ar an
roán i Leitir Ceannáin le cois
an Aire agus an rúná bí an
Uasal Ó Cuinneagáin, T.O., an
Uasal Ó Braonáin, T.O., Aire
oist agus Telegrafo, agus an
eanaóir Mac Lomsig, ar an
roán, labair siad an posta.

Mac Fionngáile, a scríob an
 dráma beag seo agus tá sé an
 oiriúnac do páistí scoile. Bí
 aisteoiríocht na bpáistí go han maí
 agus is mór an creidiúint don
 Maistir Mac Fionngáile an ob-
 air atá sé ag déanamh. I dtaca
 le Aisteoirí Toraig ve is dúil
 a ná go bfuil a sárú le fáil sa
 contae 'mac as aisteoirí ion-
 áiteada Saot Dobair agus is
 mór an cáil agus an éilú atá
 tuille ag an léinteoir, an
 tAdair Mac Suibne, C.C., Tora-
 ig, mar gheall ar an dea-obair
 atá sé a déanamh. U'furas a feic-
 eáil gur saothruig sé go díograis-
 eac nuairtáic san traenáil a
 tug sé do na haiseteoirí. Bí
 shliocht a cuio traenála ordú. Seo
 iad na haiseteoirí a bí páirticé sa
 dráma: An Sagart Paróiste —
 Éamon Mac Ruairí; an t-Iar Ma-
 isteir Scoile — Pádraig Mac
 Síntí; an Maistir Ós — Pádra-
 ig Mac Ruairí; an Mac Léinn —
 Séamas Mac Ruairí; An Cathín
 as Oespero — Eiseabal Ní Gall-
 cobair; an Tiománaí Stiuaistín
 — Séamas Ó Dubgáin; Cathín an
 Poist — Máireas Deán Uí Cear-
 bail; an Cathín Aimsire — Nuála
 Ní Mhannáin. Le cois an dráma
 bí anárán agaim ó Éamon Mac
 Ruairí agus Séamas Ó Dubgáin,
 dhánaí ó Séamas Ó Dubgáin
 7 ceol ar an pianó-accordin ó Pól
 Mac Ruairí agus Éamon Mac
 Ruairí. U'furus a tuisceáil ar
 an scáipé a bí agaim as Toraig
 go bfuil an tuisceáil agus an
 inleact le fáil san áir a bfuil
 an tSeitge an cultúr na nGael
 beo dhíomair mar atá in Oileán
 Toraig.

Figiúirí fé 12 ar maidin; os cionn 12 tráthnóna.

Áta	Ard Na Caithe		Carna		Ára Mhór	
5-65	—	12.37	11.54	—	10.23	23.05
0	1.01	13.56	0.18	13.13	11.41	—
1	2.18	15.10	1.35	14.27	0.28	13.01
2	3.28	16.11	2.45	15.28	1.44	14.09
3	4.27	17.03	3.44	16.20	2.43	15.04
4	5.18	17.46	4.35	17.03	3.33	15.51
5	6.02	18.26	5.19	17.43	4.18	16.35

CRABO NA héireann
don spidéal

DUAIS DRÁMA AONGRÍM DO CLOICÉANNADA

τοῖς αἰεὶ τοῖς θεοῖς ἀντιτάσσεται
οὐρανός τις

D'ÉIRIS GO MAIR LE FÉILE DRÁMAÍOCTA AN OIREACHTAIS I
 HALLA DAMEN AN tSEACHTAIN SEO CAITE AGUS BÍ SLUA-
 ITE RÉASÚNTA I LÁTAIR GO HAIRID DO DRÁMAÍ Ó'n
 nGAELTACHT.

Snothaig Cumann Drámaíochta an Spídeál príomh duais
na féite £40 agus Sciath mic Aongusa don dráma lán
rad a b'fhearr.

FUAIR CUMANN DRÁMAÍOCTA CLOICÉANNÁOLA AN
CEAD DUAIS I ROINN NA NDRÁMAÍ AONSHÍNÍ.

D'fógraíís Rúnaí Roinn na SaeItaácta, an tUasal Toibín
 50 mbeaó Roinn na SaeItaácta a5 tabairt beontas
 £8,500 don Cómaire Drámaíoea i mbliana.

TAIRGEAD CONNRAÐ DO LÉIRIÚ SEACHTAINE DEN DUAIS DRÁMA "AN STRÁINSÉAR DUB" SAN DAMEN DO CUMANN DRÁMAÍOICHTA AN SPIRÉIL.

‘GLÉAS IONTACH’

“Gléas iontach í an drámaíocht, arsa an tUas. Toibín, “chun an Ghaeilge bheo a thabhairt i láthair phobhal nach bhfuil taitní acu go fóill ar an nGaeil a chloisteáil á labhairt go coitianta thart orthu: agus is fearde mar ghléas í go mbionn sí in ann dul i bhfeidhm ar chomhlúadar mór daoine i dteannta a chéile.

'GLÉAS IONTACH'

“Gléas iontach í an drámaíocht,” arsa an tUas. Tóibín, “chun an nGhaeilge bheo a thabhairt i láthair phobail nach bhfuil taithí acu go fóill ar an nGaeilge a chloisteáil á labhairt go coitianta thart orthu: agus is fearde mar ghléas í go mbíonn sí in ann dul i bhfeidhm ar chomhlúadar mór daoine i dteannta a chéile.

Ag bronnadh na nduaiseanna dó na príomh gaeltaí

"Is léir óna raibh ar siúl anseo
seachtain anuas go bhfuil an
-ionad is dual di á thabhairt ag
Coiste an Oireachtais don dráma-
ocht Ghaeilge, agus go dtuigeann
iad a thábhachtaí is atá si, in-
mháin ó thaobh an chultúir de, ach
go thaobh athbheochan na Gaeilge
gcoitinne.

"Cé gur beag duine againn" a
-éarfadh go bhfuil forbairt mar ba
-ghaith linn tagtha faoi ghluaiseacht
na drámaíochta Gaeilge go fóill,
neamhsamach nach coir d'éinne géilleadh
don lag-mhisneach agus nach miste
duinn a bheith mórálach as a
bhfuil déanta go dtí seo.

CAITHEAN ARD

"Scríobhadh agus léiríodh drámaí Gaeilge le tamall de bhlianta anuas" ar sise, "atá ar chaighdeán chomh ard le rud ar bith dá samhail a cuireadh ar fáil in aon teanga eile. Ní gá dom ach 'An Giall' agus 'An Triail' a lua chun go dtuigfear cad a i gceist agam.

"Tá gné amháin den fhéile seo i mbliana nach miste tagairt ar leith a dhéanamh di; is í sin foirne as cuid de na háiteanna is mó tábhacht sa tír, ó thaobh na hathbheochana de, a bheith páirteach sna comórtais. Chonacthas foirne anseo ó na príomh-Ghaeltachtaí, ón bpríomhchathair, ó Bhéal Feirste, ó Dhoire, ó Luimneach agus ón Muileann Cearn. Ina theannta sin, tháinig foireann amháin chugainn ó Londain.

DEONTAS £8.500

Lean an Rúnaí leis: "Is ábhar áthais dom a bheith in ann a fhógairt anseo anocht go bhfuil socair anois deontas a chur ar fáil don Chomhairle Náisiúnta Drámaíochta as Vóta Roinn na Gaeltachta lena chur ar a gcumas tabhairt faoi na cuspóirí sin uile a chur i gcrích. Deontas suas go dtí £8,500 a bheidh ann i mbliana."

Cé'n fad ar hAistriú Dinnneach
 so béarla

míniú san substaint ó'n tué oibre i n-ghaillim

TÁ MÓRÁN CAINTE AN SIÚL I NGAILLÍN AGUS PRÍO GAE-
 LAÉT CONAMARA, FAOI CÚRSAI GAELTSE INSAN TOG-
 CÁN.

Tosaíḡ an éaint, de bárr rud a ḡein páirtí an lucht
Oibre, nuair a chuir siad béarla ar ainmneacha agus seol-
ta cuid mór ḡaeltseoirí ríḡ an ḡaeltaḡt. a raib a n-ainm-
neacha cláraithe acu i nḡaeltḡ.

D'aistriú oibríche an páirtí Oibreáais iad seo, agus éirí siad amach as béarla iad. Bí cuid de na bótoirí ana mí-ásta leis seo, agus deirtear gur átrais cuid acu a gcuid bótaí a beaó as bótaíl don lucht Oibre maraó sin.

Deir páirtí an Luét Oibre gur tena, déanamh níos aisiúla do na píor poist a rinne siad seo. Ac, is aisteach an rud má ceapóir píor poist gan áiteige insan áae- taect.	Deir páirtí an Luét Oibre go raib builleóga i nÁeigte acu do áaehtaect na áalltime, agus con- maet leis sin, go raib náiteas as míceál Mac Gabann, ar eúl áaeigte.
--	--

τοῦτο αἱ

Is iad seo leanas na torthaí :—
Dráma Ilghníomh (Oscailte)—
 Cead duas (£40 aghus Sciath Mhuin-
 tir Mhic Aonghusa); Cumann
 Drámaíochta an Spidéil (léiritheoir,
 Pádraic Ó Neachtain) “An Strain-
 séar Dubh”; dara duais (£20)—
 Craobh Sheáin Uí Dhubhláin de
 Chonradh na Gaeilge, Doire (léir-
 ithoir, an tAth. P. Ó Flaithearta),
 “An Strainséar Dubh”.

Dráma Eighninnh (Oscailte)—
 Craobh na hEireann (Corn Smidic):
 Buíon Phádraig, Luimneach (léir-
 itheoir, Seán Ó Morónagh), "Cuig
 Pesos ar an nDomhnach."

Dráma Eíngnimh (bailte os cionn 8,000 léon pobail): Céad duais, Buíon Phádraig, Luimneach; dara duais: Craobh an Chéitinnigh, Baile Átra Cliath (léiritheoir, Síneád Cól), "An Lasair Chóile."

Dráma Einghnimh (bailte faoi bhun 8,000 léon pobail): Céad duais, Aisteoire Dhrom Collachair, Co. Luimnigh (léiritheoir, Diarmaid Ó Maoláin), "Súgán Sneachta"; dara duais: Craobh Uí Ghrámhna de Chonnradh na Gaeilge, an Muileann Cearn (léiritheoir, Seán de Búrca), "Céad Feadh Síos".

Dráma Einghnimh (Gaeltacht)—Céad duais, Cumann Chloich Cheannfolaigh, Gort a' Choirce, Tír Chonaill (léiritheoir, Caoimhín Ó Conluain), "Na Póitséaraí"; dara duais: Cumann Drámaíochta an Spidéil (léiritheoir, Tadhg Ó Cuirín), "An Páidín Mangaire."

NA hAIRI NUA



Seosamh O Braonain
(Post agus Telegrafa)



Niall T. O Bleine
(Rialtais agus Aitiuil)

Muintir na Gaeltachta a d'fhoillsigh. "Democrat", Tír Chonaill, Clóbhualadh.