

Úna Ní Fhlatharta

Agallamh le Anna Ní Fhlatharta



Agallamh le Úna Ní Fhlatharta, macléinn agus aisteoir ó An Cheathrú Rua. Tá ceithre mí caite ag Úna san Argintín i mbliana mar chuid don Chéim i dTeangacha Fheidhmeach atá sí ag déanamh i gColáiste Luimnigh. Bhí páirt lárnach aici mar an carachtar Sorcha sa gclár Corp agus Anam ar TG4 i mbliana.

Anna: Bhí tú thar lear i Meiriceá theas mar chuid de do chéim nach raibh?

Úna: Bhí, chaith mé ceithre mhí thar lear san Argintín. Bhí mé ag múineadh Béarla agus ag tógáil ranganna Spáinis ag an am céanna. Cineál taithí oibre a bhí ann. Caithfidh chuile dhuine é a dhéanamh.

Anna: Gasúir nó daoine fásta a bhí tú ag múineadh?

Úna: Idir 12 agus 26 bliain d'aois. Ranganna cómhra agus cultúr a bhí ann. Ní gramadach a bhí ann so bhí sé alright!

Anna: Ar thaitin sé leat?

Úna: Thaitin. Thaitin an áit liom, bhfuil fhios agat, múineadh is not for me b'fhéidir ach, yea, bhí an áit go h-álainn.

Anna: Ar mhaith leat tuilleadh taisteal a dhéanamh?

Úna: Roimhe seo ní raibh mé ariamh ag iarraidh dul ag taisteal. Ceithre uair a chloig ar eitleán? Bhí sé sin fada dhomsa! Anois, tá mé ag iarraidh dul chuile áit! So yea, hopefully beidh mé in ann bliain a thógáil amach théis mo chéim agus dhul ag taisteal. Tá dhá bhliain eile orm, ceithre bliana uilig.

Anna: I dtaobh na h-aisteoireachta, an bhfuil tú ag déanamh tada faoi láthair?



Úna Ní Fhlatharta

Úna: Faoi láthair níl mar gheall go raibh mé thar lear agus beidh mé ag dul thar lear arís mí Meán Fómhair. Beidh mé ag dul go dtí an Fhrainc ar feadh ceithre mí eile. Mar gheall ar an gcoláiste tá sé deacair agam rudaí a dhéanamh. Ach le cúnamh Dé, an samhradh seo chugainn nuair a bhéas mé sa mbaile.

Anna: Cén chaoi ar thosaigh tú leis an aisteoireacht?

Úna: Is dóigh bhí suim ariamh agam ann. Nuair a bhí mé mo ghasúr óg, tá fhios agat cailíní beaga an chaoi a mbíonn siad le dolls. Bíonn siad i gcónaí ag déanamh amach 'oh is máthair mé' nó is seo nó siúd mé. Bhíodh mé i gcónaí sórt aisteoireacht i ngan fhios dhom fhéin.

Anna: Bheadh seó beag ar bun i gcónaí.

Úna: Sea! Liom fhéin...ní raibh mé weird, I swear! Ach ansin nuair a thosaigh mé meánscoil thosaigh na Crosáin, Amharclann an Taibhdhearc. Bhí siad sin i Ros an Mhíl. D'iarr mé ar mam an mbeadh mé in ann é a dhéanamh. Thosaigh mé ag déanamh ceardlainn le Beartla M. Ó Flatharta. Rinne mé dhá bhliain leis sin agus ansin chuaigh mé go Gaillimh le Marc Mac Lochlainn. Bhí mé ag iarraidh athrú, taithí nua fháil. Bhí ceithre bliana dhó sin déanta agam. Ansin thug Marc m'ainm go Darach...tá sé uilig cé tá fhios agat ar bhealach.

Anna: Cé acu is fearr leat, aisteoireacht don teilifís nó stáitse?

Úna: Cheap mé ag an am go bhfearr liom stáitse, mar tá an cineál buzz ann. Tá daoine romhat agus tá tú 'beo', níl an dara rogha agat ach é a fháil ceart. Tá an cineál brú sin ort. Is brú maith é, ní bhím neirbhíseach. Thaitin sé sin liom. Ach ansin nuair a bhí mé ar an teilifís, mura raibh sé foirfe agat an chéad uair bhí tú in ann é a dhéanamh arís. Bhí tú in ann feabhas a chuir ort fhéin. Agus bhí sé i bhfad níos glamorous! Bhí sé class! Thaitin sé liom a bheith ar seit i bhfad níos mó ná cheap mé. Ach ansin tá drawbacks eile. Beidh ort an rud céanna a rá míle agus céad uair agus ansin athróidh siad an ceamara agus beidh ort é a rá míle agus céad uair eile.

Anna: An raibh na laethanta ar seit níos faide?

Úna: Bhí na laethanta thart ar 12 uair. Bíonn ort éirí moch. Ní maith liomsa éirí moch agus bheinn mo dhúiseacht thart ar leath uair théis a ceathair nó an cúig a chlog ar maidin le dhul ag obair. Ba chuma liom mar gheall gur ag aisteoireacht a bhí mé. Dhá mbeinn ag éirí ag an t-am sin do jab éicint eile, mhaighdean, bheinn chomh cantalach! Bhí mo mhuintir shocked, mar bheadh an scoil againne ag a naoi agus nuair a bheinn sa mbaile bheadh dad ansin 'c'mon Úna, five to nine, c'mon. Caithfidh muid imeacht, caithfidh muid imeacht.' Ansin ní raibh gá mé dhúiseacht ariamh le dhul ag aisteoireacht.

Anna: Bhí go leor caint faoin gclár Corp agus Anam, fuair sé go leor moladh. Ar chuir sé iontas ort?

Úna: Chuir mar gheall go raibh mise ann! Bhí sé funny mar léigh mé an script agus an chéad éisteacht a rinne mé ná do pháirt Linda, an cailín sa chéad chlár. Bhí mé ag léamh faoi Shorcha agus bhí mé ag rá 'oh I'd love páirt Shorcha a bheith agam', ach bhí sé míonna ina dhiaidh sula ndearna mé éisteacht le haghaidh páirt Shorcha. Nuair a fuair mé é cheap mé 'bhuel chaithfeadh sé nach seó iontach a bhéas anseo má tá mise chun páirt Shorcha a dhéanamh!'. Ansin leitheidí Maria Doyle-Kennedy a bheith mar mo mháthair...

Anna: An raibh an ról deacair a dhéanamh?

Úna: Bhí. Nuair a fuair mé an glaoch ag rá 'an ndéanfaidh tú é?' dúirt mé yea, déanfaidh, déanfaidh! Ansin ina dhiaidh d'iarr mé dhom fhéin 'céard atá mé théis a dhéanamh?'. Bhí sé an-deacair. Bhí an chéad cúpla lá togha mar ba radharcanna beaga a bhí ann. Ach bhí seachtain iomlán, is dóigh clár a trí, nuair a tharla chuile rud, nuair a tháinig chuile rud amach sa scéal. Bhí seachtain iomlán, 12 uair, dhó sin le déanamh agus bhí mé tugthaí ina dhiaidh. Ceapann daoine, oh níl ann ach aisteoireacht, níl gá dhuit ach dhul agus rud éicint a rá. Ach mothaíonn tú an rud atá an cailín dul thríd. Nuair a bhíonn sí ag caoineadh tá tusa caoineadh. Bhí sí scantrithe go leor don am; bhí sí ciontach go leor don am freisin. Lig sí dá h-athair dhul thríd an méid sin - ní chreidim go ndearna sí ea! Ní raibh sí ag iarraidh go mbeadh a h-athair thíos leis ach ní raibh sí ag iarraidh theacht amach as an rud a bhí sí ag déanamh. Bhí a fhios aici ón tús go raibh an rud a bhí sí ag déanamh mí-cheart. Bhí sí i domhan lei fhéin.

Anna: An raibh sé deacair é sin a thuiscint? Cé go raibh fhios aici go raibh sé mí-cheart gur lean sí uirthi.

Úna: Bhí ar bhealach, mar ní dhearna mise tada mar sin. Nuair a bhí mise 15 bhí mé iontach! Bhuel, ní raibh, bhí mé cantalach